

Normas editoriais

A revista publica artigos em português, espanhol, francês, inglês e italiano.

Formatação do texto

1. Os artigos devem ter extensão máxima de 65 mil caracteres, encaminhados em *word* com a seguinte formatação: tamanho da página: 16,5 X 23,5 cm; fonte GARAMOND 11; espaço simples; sem recuo de parágrafo e espaçamento de 0.6 entre cada parágrafo; margens de 3,0 (superior) e 2,0 (inferior, direita e esquerda).
2. As palavras e expressões escritas em outra língua que não a do texto, devem estar escritas em itálico, bem como títulos (livros, revistas e jornais).
3. Os destaques a palavras ou expressões no corpo do texto devem ser feitos com aspas duplas. Recomenda-se que os destaques sejam apenas aqueles de grande importância, evitando-se excessos.
4. Evitar o uso de conectivos (mas, porém, todavia, contudo, etc.) iniciando frases e, principalmente, parágrafos.
5. As citações até três (3) linhas devem ser estar no corpo do texto, com aspas duplas e mesma fonte. As citações de quatro (4) ou mais linhas devem ser transcritas com recuo de 1.0 cm das duas margens, sem aspas e em fonte Garamon 10, seguida da indicação numérica da nota (de fim). Citações dentro de uma citação devem ser indicadas com aspas simples e os destaques feitos pelo autor devem estar sublinhadas, com a seguinte indicação na nota: Grigo do/a autor/a.
6. Os **artigos** (os do dossiê e os caracterizados como livres) devem ser acompanhados de resumo na língua em que o texto estiver escrito (em primeiro lugar), resumo (quando não estiver em português) e, finalmente, *abstract*. Cada um deles deve ter, no máximo, 10 linhas e estar seguidos por três (3) palavras-chave em cada uma das línguas presentes no resumo.
7. As **resenhas** devem ter extensão mínima de 6.000 e máxima de 10.000 caracteres com espaços, e devem seguir as mesmas normas dos artigos, relativas a livros publicados, no máximo, no ano anterior ao da edição da revista.
8. **Depoimentos e entrevistas** devem ser enviados com título e o/s nome/s do/s entrevistador/es e/ou dos responsáveis pela edição. Devem ser acompanhadas, igualmente, de resumo e abstract, com indicações básicas ao leitor.

Notas e referências

- a) Todas as notas e referências bibliográficas são listadas ao final do artigo (NOTAS DE FIM), em números arábicos que remetam à marcação no texto.
- b) Cada nota ou referência deve, obrigatoriamente, ter, no máximo, 10 linhas (caso contrário, a informação deve estar no corpo do texto).
- c) Cortes nas citações são indicados com parênteses e três pontos (...), evitando-se essa indicação ao início e no final da citação, quando começar ou terminar em início/fim de oração. Inclusões na citação devem vir em colchetes, incluindo mudanças em tempos verbais.
- d) As referências IBID. E CIT. NÃO SÃO ACEITAS. Quando uma determinada obra já tiver sido citada, deve ser repetido o SOBRENOME do autor (caixa alta), seguido do ano da obra e do número da/s página/s. EX: SILVA, 2001, p. 3
- e) As páginas são indicadas com p. (uma página) ou pp. (duas ou mais páginas).
- f) Considerando-se a circulação internacional da revista, a indicação das fontes deve ser, OBRIGATORIAMENTE, antecedidas pelo nome do país e do arquivo onde estão depositadas (Ex: BRASIL. Arquivo Histórico do Itamarati. Ofícios e Fichas Policiais, Lata 154, Maço 425).

O mesmo se aplica aos jornais (EX: BRASIL. O Paiz, Rio de Janeiro, 3 de julho de 1901).

- g) As referências bibliográficas (notas de fim) devem ser indicadas de forma completa, da seguinte forma:

LIVROS: Nome do autor (sem inversões e último sobrenome em CAIXA ALTA). Título da obra (em itálico). Local: Editora, ano, página (p.) ou páginas (pp.). Ex: Lená Medeiros de MENEZES. *Os Indesejáveis*. Rio de Janeiro: EdUERJ, 1996, p. 6.

Quando a obra estiver repetida, indicar nome abreviado e SOBRENOME em caixa alta, seguido pelo ano da publicação e da página. EX: MENEZES, 1996, p. 5.

CAPÍTULO DE LIVRO: Nome do autor (sem inversões no nome e último sobrenome em CAIXA ALTA). Título do capítulo (sem aspas). Organizadores do livro (sem inversões no nome). Título do livro (em itálico). Local: editora, ano, páginas. Ex: Maria Izilda S. de MATOS. *Imigrantes portuguesas: cotidiano, trabalho e resistência*. São Paulo, 1920-1940. In: Maria de Nazaré Sarges e outros (org.). *Entre Mares. O Brasil dos portugueses*. Belém: Paka-Tatu, 2010, pp. 195- 206. Idem para as repetições.

ARTIGO DE REVISTA: Nome do autor em (sem inversões no nome e último sobrenome em CAIXA ALTA). Título do artigo (entre aspas). Título da revista (em itálico e sem “in” antes do título da revista). Local, volume (número): páginas do artigo, data, página da citação. Ex: Xosé M. Núñez *SEIXAS*. “O exílio galego na Europa (1939-1975): Um êxodo esquecido”. *Navegar*, 1 (1): 99-121, jul.-dez. 2006.

Envio, aceitação e publicação do trabalho

9. Os textos podem ser encaminhados por Internet (labimi.uerj@gmail.com), para o seguinte endereço: Rua São Francisco Xavier, 524, 9º andar, bloco D, sala 9 (IFCH/LABIMI). CEP: 20 531-050 ou para o e-mail do organizador do número.
10. Todos os artigos encaminhados fora das normas serão reenviados ao autor antes do encaminhamento para parecer, para as adaptações necessárias.
11. Os artigos são submetidos a pareceristas. Após a aceitação ou rejeição do artigo, o autor será notificado. Qualquer problema observado ou escrita proposta será comunicado ao autor, que será solicitado a rever ou a modificar o texto. Após a diagramação, ele será reencaminhado ao autor para a revisão final, momento no qual será solicitada a permissão para a publicação do artigo.
12. Caso o artigo contenha imagens, é necessário seu encaminhamento em alta resolução, bem como a devida permissão para sua divulgação. Não basta indicar o *site* da Internet, pois algumas imagens têm direitos autorais. A fonte deve vir de forma completa, observando as indicações feitas para citação de documentos de arquivo e jornais.
13. Quando houver transcrição de entrevistas, com a citação do nome do entrevistado, é necessário o envio da permissão para divulgação, feita em formulário especial.
14. São automaticamente cedidos à Revista os direitos de publicação dos originais e das traduções.
15. As informações e conceitos veiculados nos artigos, resenhas, depoimentos e entrevistas são da exclusiva responsabilidade do autor.
16. Caso ocorra a disponibilização posterior de artigo publicado pela revista, por parte do pelo autor, os dados da publicação original na *NAVEGAR* devem estar indicados em pé-de-página na primeira folha. Ex: publicado originalmente em *Navegar*. Revista de e-imigração, vol. 3, nº 4, seguindo-se o número das páginas.